

# EVENIMENTE CULTURALE ARĂDENE

## LUNA MARTIE 2026

### COMPLEXUL MUZEAL ARAD

**1.Expoziții permanente (toate expozițiile permanente sunt deschise în Palatul Cultural Arad - Piața George Enescu 1):**

**Muzeul de Științe ale Naturii** (Palatul Cultural Arad, intrarea dinspre Parcul Copiilor)

**Expoziția de Arheologie** (Palatul Cultural Arad, intrare dinspre Bulevardul Dragalina)

**Pinacoteca și expoziția „Tezaur 1848-1849”** (Palatul Cultural Arad, etaj II, intrarea dinspre Parcul Copiilor)

**Program de vizitare: 09:00 – 17:00 (ultima intrare la ora 16:30)**

### **2.Expoziții temporare deschise în Palatul Cultural Arad (Piața George Enescu 1)**

**Expoziția „Planeta noastră în miniatură. Colecția Sicoe Gianin”** (Muzeul de Științe ale Naturii - Palatul Cultural Arad, intrarea dinspre Parcul Copiilor)

Expoziția „Planeta noastră în miniatură” prezintă o colecție frumoasă de globuri pământeste, hărți și atlase – fiecare piesă fiind o fereastră către modul în care oamenii au înțeles și au reprezentat lumea de-a lungul timpului. Obiectele aparțin colecționarului arădean SICOE GIANIN.

**Expoziția temporară de numismatică „Reprezentări feminine în numismatică”** (Palatul Cultural Arad, intrarea dinspre Parcul Copiilor) - **până duminică, 22 martie**

Expoziția, organizată în colaborare cu Asociația PRONUMISMATICA, reprezintă o incursiune fascinantă în istoria simbolurilor feminine, de la zeițe și alegorii celebre precum Lady Liberty, Marianne sau Helvetia, până la eroine și personalități care au marcat istoria.

**Expoziția temporară de etnografie** (Palatul Cultural Arad, intrarea dinspre Piața George Enescu) - **până duminică, 8 martie**

În expoziția temporară de etnografie vizitatorii pot admira costume tradiționale, obiecte de cult (icoane pe sticlă), piese de mobilier, țesături, precum și imagini care surprind lumea rurală a județului Arad din perioada interbelică.

**Expoziția temporară „Mărțișor de speranță – primăvara din suflet”** (Palatul Cultural Arad, intrarea dinspre Piața George Enescu) - **până duminică, 8 martie**

Expoziția, organizată de Ministerul Justiției. Administrația Națională a Penitenciarelor – Penitenciarul din Arad, reunește creații realizate de persoane private de libertate din peste 20 de penitenciare din întreaga țară – lucrări pline de emoție, speranță și talent.

**Program de vizitare: 09:00 – 17:00 (ultima intrare la ora 16:30)**

# ARHEOLOGIE



Consiliul Județean Arad / Complexul Muzeal Arad  
Secția de Științele Naturii

## PLANETA NOASTRĂ ÎN MINIATURĂ



colaborator și colecționar Sicoe Gianin

ianuarie – septembrie 2026



Consiliul Județean Arad



Penitenciarul Arad



Complexul Muzeal Arad

Expoziție  
„Mărtisor de speranță – Primăvara din suflet”

Deschiderea expoziției

13.00 PM **26** FEBRUARIE  
2026

ACTIVITATE INTERPENITENCIARĂ CU EXPONATE REALIZATE DE  
CĂTRE PERSOANELE PRIVATE DE LIBERTATE

Vizualizare

Zilnic, de marți până duminică, orele 09.00 - 17.00  
26 Februarie - 8 Martie 2026



Complexul Muzeal Arad, Piața George Enescu, Arad.

# PINACOTECA





# Reprezentări feminine în numismatică



Vernisaj: 24 FEBRUARIE 2026, ora 13.00

Complexul Muzeal Arad  
(Palatul Cultural - intrarea dinspre Parcul Copiilor)

## ȘTIINȚELE NATURII



EXPERIMENTAȚI  
EXPOZIȚIA  
ÎNTR-O NOUĂ  
DIMENSIUNE.

\*Scaneaza codul QR  
și vei descoperi  
muzeul de științe ale naturii.

# PROGRAMUL FILARMONICII ARAD

## LUNA MARTIE 2026



### STAGIUNEA SIMFONICĂ

# MARTIE 2026

5 MARTIE

## Cinestezia Symphonic

pian & voce : LEYAH  
dirijor: Remus Grama / dirijorul corului: Robert Daniel Rădoiș

12 MARTIE

## Concert simfonic

dirijoare: Noemi Pasquina  
solist: Jan Sekaci

19 MARTIE

## Concert simfonic

dirijor: József Horváth  
solist: Tibor Reman

26 MARTIE

## Tribuna Tinerelor Talente

dirijor: Cristian Neagu  
Soliști elevi ai Colegiului de arte „Sabin Drăgoi”

31 MARTIE

## Triouri romantice cu pian Melodii nordice și pasiune germană

Trio Felix  
vioară: Sigmund Eikeset / violoncel: Krisztina Tokaji Eikeset  
pian: Czumbil Bernadette

Biletele pot fi achiziționate online de pe site-ul [www.bilete.ro](http://www.bilete.ro) și la Casieria Palatului Cultural, conform programului afișat:  
Luni 09:00-13:00 • Marți 09:00-13:00 • Miercuri 12:00-16:00 • Joi 09:00-13:00 / 17:00-18:45 • În zi de concert 09:00-13:00 / 17:00-18:45



Filarmonica Arad este o  
instituție publică subordonată de  
interes public al Municipality Arad



UNIVERSITATEA DE ARTA  
„VASILE LACUȘ”  
ARAD



112

Cristian Neagu

**Joi, 5 martie 2026, ora 19.00, Sala Palatului Cultural**

## ***CINESTEZIA SYMPHONIC***

### ***Un concert Cinematic Pop Simfonic***

**Pian & voce:** LEYAH

**Dirijor:** Remus Grama

**Dirijorul corului:** Robert Daniel Rădoiaș

Conceput ca o experiență artistică de amploare, concertul propune o întâlnire între muzica simfonică, muzica clasică, pop-ul contemporan și muzica de film.

Compus și interpretat de Leyah, Cinestezia Symphonic este un proiect crossover ce îmbină tradiția cu modernitatea și care aduce pe aceeași scenă o orchestră simfonică, cor, pian și voce, alături de instrumente specifice muzicii contemporane – tobe, chitară electrică și bas.



## **Joi, 12 martie 2026, ora 19.00, Sala Palatului Cultural** ***CONCERT SIMFONIC***

**Dirijoare:** Noemi Pasquina

**Solist:** Jan Sekaci

Noemi Pasquina revine la pupitrul de dirijor al orchestrei noastre simfonice, cu un program Beethoven – Ceaikovski, reaşezându-ne în lumea sonoră a romantismului muzical, a dramaticei uverturi Egmont, op. 84, a perfecţiunii şi generozităţii ritmice, oglindite în simfonia a VII-a, op. 92, în la major, dar şi a excentricei partituri pentru violoncel şi orchestră, Variaţiuni pe o temă rococo, destinată unuia dintre cei mai influenţi interpreţi ai secolului al XIX-lea, Karl Friedrich Wilhelm Fitzenhagen.

Solistul serii de 12 martie 2026 este violoncelistul Jan Sekaci, câştigătorul ultimei ediţii a concursului „New Hope Grand Prix”, o revelaţie a scenelor de concert şi de recital, un tânăr interpret format în cadrul prestigioaselor academii de muzică din Cluj Napoca şi Berlin.

Philharmonia Arad

12.3.2026

**CONCERT SIMFONIC**

JOI, 12 MARTIE 2026, ORA 19:00  
SALA PALATULUI CULTURAL

DIRIJORE NOEMI PASQUINA  
SOLIST JAN SEKACI

Program:  
Ludwig van Beethoven Uvertura Egmont, op. 84  
Piotr Ilici Ceaikovski Variațiuni pe o temă rococo pentru violoncel și orchestră, op. 33  
Ludwig van Beethoven Simfonia a VII-a în la major, op. 92

Scanează  
Codul QR  
și achiziționează  
biletul online

**Joi 19 martie 2026 ora 19.00, Sala Palatului Cultural**  
***CONCERT SIMFONIC***

**Dirijor:** József Horváth

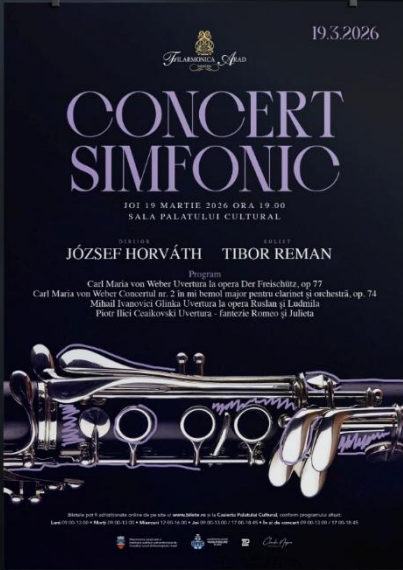
**Solist:** Tibor Reman

**Program**

Carl Maria von Weber Uvertura la opera Der Freischütz, op 77

Carl Maria von Weber Concertul nr. 2 în mi bemol major pentru clarinet și orchestră, op. 74 Mihail Ivanovici Glinka Uvertura la opera Ruslan și Ludmila  
Piotr Ilici Ceaikovski Uvertura – fantezie Romeo și Julieta

Vă invităm să pătrundeți împreună cu dirijorul József Horváth și clarinetistul Tibor Reman într-una dintre cele mai spectaculoase lumi sonore ale muzicii clasice! Într-o lume a virtuozității instrumentale și orchestrale, a basmului și a iubirii, a poveștilor fantastice și a formelor lor cele mai desăvârșite. Fiți alături de noi în această seară de joi, la ora 19.00, bucurându-vă de câteva dintre cele mai fascinante audiții ale scenelor de azi!



The poster is for a symphonic concert by the Filarmónica Arad. It features a dark background with a golden clarinet in the center. The text is in white and gold. At the top, the Filarmónica Arad logo is displayed. Below it, the date 19.3.2026 is shown. The main title 'CONCERT SIMFONIC' is in large, bold letters. Below the title, the date and time 'JOI 19 MARTIE 2026 ORA 19.00' and the venue 'SALA PALATULUI CULTURAL' are listed. The conductors 'JÓZSEF HORVÁTH' and 'TIBOR REMAN' are mentioned. The program includes Carl Maria von Weber's Uvertura la opera Der Freischütz, op. 77; Carl Maria von Weber's Concertul nr. 2 în mi bemol major pentru clarinet și orchestră, op. 74; Mihail Ivanovici Glinka's Uvertura la opera Ruslan și Ludmila; and Piotr Ilici Ceaikovski's Uvertura - fantezie Romeo și Julieta. At the bottom, there is a QR code and text in Romanian: 'Scanează Codul QR și achiziționează biletul online'.

**Scanează  
Codul QR  
și achiziționează  
biletul online**

**Joi 26 martie 2026 ora 19.00, Sala Palatului Cultural**

***TRIBUNA TINERELOR TALENTE***

**Dirijor:** Cristian Neagu

**Soliști**

Elevi ai Colegiului de arte „Sabin Drăgoi”

Anisa Ardelean, Rareș Axente, Alexandru Bozgan, Filip Ciobotărașu,  
Beniamin Ciobotărașu, Darius Dan, Alexandra Madarasz, Bryana Mila, Maya  
Marta, Alexei Ormanji, Roland Răduț, Lucas Sabadăș, Tamas Szabo,  
Alexandra Scorțea, Hannah Vâtcă

Ultimul concert de joi al lunii martie le aparține tinerilor interpreți, al celor care își urmează vocația și tind spre împlinirea ei. O nouă întâlnire cu elevii Colegiului de arte „Sabin Drăgoi”, pregătită pentru seara de 26 martie 2026, la ora 19.00, ne reconfirmă rolul de formatori, de îndrumători ai celor care pătrund de la o vârstă fragedă în lumea muzicii clasice și a marilor ei creatori.

The poster is for a concert titled "TRIBUNA TINERELOR TALENTE" (Tribune of Young Talents) by the "FILARMONICA ARAD ROMÂNIA". The concert is scheduled for "JOI 26 MARTIE 2026 ORA 19.00" in the "SALA PALATULUI CULTURAL". The conductor is "DIRIJOR CRISTIAN NEAGU". The performers are "SOLISTI ELEVII AI COLEGIULUI DE ARTE „SABIN DRĂGOI”". The list of performers includes: ANISA ARDELEAN, RAREȘ AXENTE, ALEXANDRU BOZGAN, FILIP CIOBOTĂRAȘU, BENIAMIN CIOBOTĂRAȘU, DARIUS DAN, ALEXANDRA MADARASZ, BRYANA MILA, MAYA MARTA, ALEXEI ORMANJI, ROLAND RĂDUȚ, LUCAS SABADĂȘ, TAMAS SZABO, ALEXANDRA SCORȚEA, and HANNAH VÂTCĂ. The poster features a blue background with a white and purple graphic of musical instruments at the bottom. A QR code is located at the bottom left, with the text "Scanează Codul QR și achiziționează biletul online" (Scan the QR code and purchase the ticket online) next to it.

**FILARMONICA ARAD ROMÂNIA**

26.3.2026

**TRIBUNA TINERELOR TALENTE**

JOI 26 MARTIE 2026 ORA 19.00  
SALA PALATULUI CULTURAL

DIRIJOR  
CRISTIAN NEAGU

SOLISTI  
ELEVII AI COLEGIULUI DE ARTE „SABIN DRĂGOI”

ANISA ARDELEAN / RAREȘ AXENTE / ALEXANDRU BOZGAN / FILIP CIOBOTĂRAȘU  
BENIAMIN CIOBOTĂRAȘU / DARIUS DAN / ALEXANDRA MADARASZ / BRYANA MILA  
MAYA MARTA / ALEXEI ORMANJI / ROLAND RĂDUȚ / LUCAS SABADĂȘ / TAMAS SZABO  
ALEXANDRA SCORȚEA / HANNAH VÂTCĂ

Scanează  
Codul QR  
și achiziționează  
biletul online

**Mărti, 31 martie 2026, ora 19.00, Sala Palatului Cultural**  
***MELODII NORDICE SI PASIUNE GERMANA***  
***TRIOURI ROMANTICE CU PIAN***

***Trio Felix***

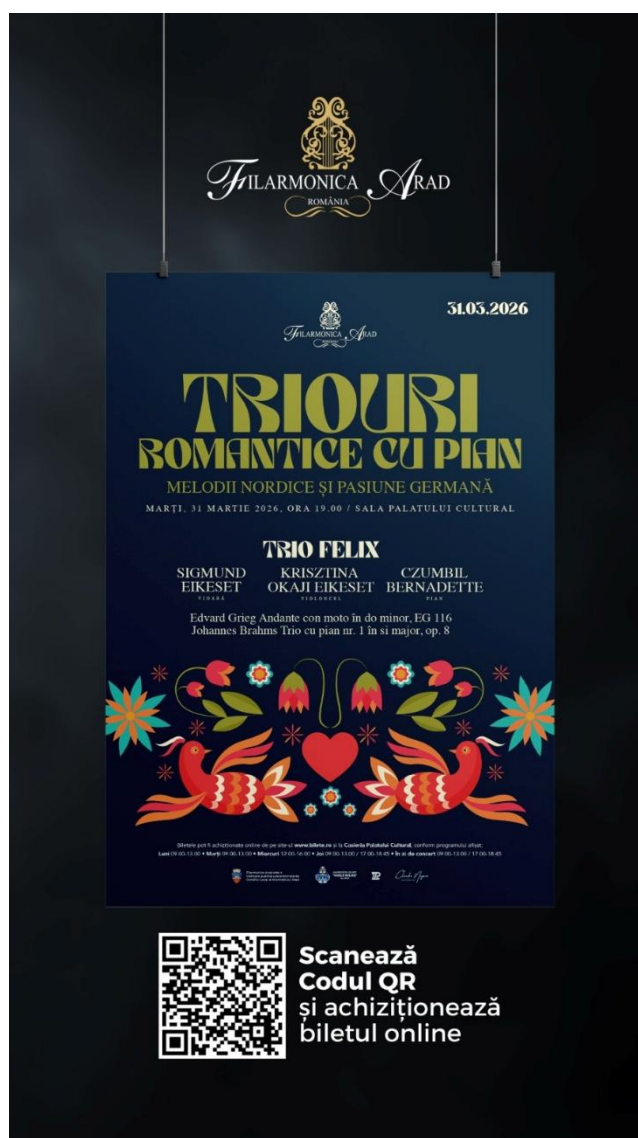
Sigmund Eikeset – **vioară**

Krisztina Tokaji Eikeset – **violoncel**

Czumbil Bernadette – **pian**

Întoarcem ultima filă a calendarului lunii martie în tonuri camerale.

Trio-uri cu pian și capodopere de secol XIX ne invită să pătrundem în estetica romantică, în muzica unor partituri pe care suntem îndemnați să le descoperim, în lumea spirituală atât de profund echilibrată a norvegianului Edvard Grieg sau a germanului Johannes Brahms.



**Biletele pentru aceste evenimente pot fi achiziționate de la casieria Filarmonicii Arad și online, pe pagina <https://www.bilete.ro/cauta/?q=Filarmonica+arad/>**

**SĂPTĂMÂNA COMEDIEI**

**( 1- 8 martie 2026 )**

**Duminică, 1 martie 2026, ora 19,00 – Sala Mare**

**„Take, Ianke și Cadîr” de Victor Ion Popa**

Regia: Laurian Oniga

Durata: 2h20min (cu pauză)

**Mărti, 3 martie 2026, ora 19,00 – Sala Studio**

**Cerere în căsătorie, după A.P.Cehov**

Traducerea și adaptarea scenică: Florin Covalciuc

Durata: 60min

**Miercuri, 4 martie 2026, ora 19,00 – Sala Studio**

**„Creditul” de Jordi Galcerán**

Regia: Liana Didilescu

Spectacol nerecomandat tinerilor sub 15 ani

Durata: 1h15min

**Joi, 5 martie 2026, ora 19,00 – Sala Studio**

**„Ai mei erau super!” - scenariu colectiv bazat pe întâmplări reale ale actorilor trupei**

Regia: Cristian Ban

Durata: 1h30min

**Vineri, 6 martie 2026, ora 19,00 – Sala Studio**

**„Apropo, ați chemat pompierii?” – adaptare după „Telegrama” de Aldo Nicolaj**

One man show cu Zoltan Lovas

Regia: Liana Didilescu

Durata: 50 min

**Sâmbătă, 7 martie 2026, ora 19,00 – Sala Mare**

**„Omul cu mârtoaga” de George Ciprian**

Regia și scenografia: Laurian Oniga

Durata: 2h15 min (cu pauză)

**Duminică, 8 martie 2026, ora 19,00 – Sala Mare**

**Tartuffe de J.B.P Molière**

Traducerea: Romulus Vulpescu

Regia: Dan Vasile

Durata: 1h30min

**Joi, 12 martie 2026, ora 19,00 – Sala Studio**

**„Cină cu prieteni” de Donald Margulies**

Regia: Mădălin Hîncu

Spectacol nerecomandat tinerilor sub 16 ani

Durata: 1h45min

**Duminică, 15 martie 2026, ora 19,00 – Sala Studio**

**„Tatăl” de Florian Zeller**

Regia: Radu Iacoban

Durata: 1h40min

**Mărți, 17 martie, miercuri, 18 martie, joi, 19 martie 2026**

**„boyz and girlz” de Sînziana Cojocărescu**

Regia: Ármin Ricz

Această producție a fost realizată inițial în anul 2023, în parteneriat cu Teatrul Maghiar de Stat „Csiky Gergely” Timișoara și Teatrul German de Stat Timișoara

Spectacole susținute în colegiile arădene

Durata: 50 min

**Joi, 19 martie 2026, ora 19,00 – Sala Studio**

**Respirații de Duncan Macmillan**

Regia: Cristian Ban

Spectacol nerecomandat tinerilor sub 14 ani

Durata: 1h20min

**Sâmbătă, 21 martie 2026, ora 19,00 – Sala Studio**

**„Totul despre femei” de Miro Gavran, Distribuția 2**

Regia: Felix Crainicu

Durata: 1h15min

**Duminică, 22 martie 2026, ora 19,00 – Sala Mare**

**„Aniversare” de Harold Pinter**

Regia: Radu Iacoban

Durata: 1h

**Vineri, 27 martie 2026, ora 17,00 – Sala Bibliotecii de carte rară a Colegiului Național „Moise Nicoară”**

**„Dram’ à la Carte” – recital de poezie susținut de actorii Carmen Butariu și Ioan Peter**

**Eveniment prilejuit de Ziua Mondială a Teatrului**

Durata: 1h

**Sâmbătă, 28 martie 2026 - „Sclavi (cu final rescris)” de Maria Manolescu**

Regia: Dragoș Mușoiu

Spectacol nerecomandat tinerilor sub 16 ani

***Spectacol cu publicul pe scenă***

Durata: 1h30min

***Spectacol susținut la Teatrul de Nord Satu Mare***

**Duminică, 29 martie 2026 - „Înainte de potop” sau „Noi să fim sănătoși” adaptare după Frații Presnyakov cu contribuția actorilor**

Regia artistică și adaptarea scenică: Alexandru Ianăși

Spectacol nerecomandat tinerilor sub 14 ani

Durata: 2h

***Spectacol susținut la Teatrul de Nord Satu Mare***